

Број: 104/2

Датум: 18.06.2026. године

Београд

На основу члана 37. став 3. Закона о високом образовању („Службени гласник РС”, бр. 88/17, 27/18 - др. закон, 73/18, 67/19, 6/20, 11/21, 67/21, 76/23 и 19/25), Наставно-научно-уметничко веће Факултета за медије и комуникације у Београду на седници одржаној 18.06.2026. године, донело је

О Д Л У К У

О УЖИМ НАУЧНИМ И УМЕТНИЧКИМ ОБЛАСТИМА ЗА КОЈЕ СЕ БИРАЈУ НАСТАВНИЦИ И САРАДНИЦИ НА ФАКУЛТЕТУ ЗА МЕДИЈЕ И КОМУНИКАЦИЈЕ

Члан 1.

Уже научне и уметничке области за које се бирају наставници и сарадници на Факултету за медије и комуникације Универзитета „Сингидунум“ су:

I. УЖЕ НАУЧНЕ ОБЛАСТИ:

1. Новинарство;
2. Семиологија;
3. Психологија;
4. Психотерапија;
5. Општа психологија;
6. Неурофизиологија;
7. Неуропсихологија;
8. Психопатологија;
9. Клиничка психологија;
10. Наука о књижевности;
11. Политикологија и социјални рад;
12. Политичко-теоријске науке;
13. Политичке науке;
14. Политикологија;
15. Компаративне студије и постколонијална теорија;
16. Комуникологија;
17. Менаџмент и маркетинг;
18. Култура - студије културе;
19. Медији - студије медија;
20. Историја уметности;
21. Заштита баштине (херитологија);
22. Теорија уметности;
23. Теорија медија;
24. Теорија уметности и медија;
25. Историја уметности и теорија уметности;
26. Теорија уметности и архитектуре,

27. Примењена естетика;
28. Антропологија уметности и медија;
29. Социологија уметности и медија;
30. Социологија културе;
31. Филологија;
32. Математика;
33. Информатика;
34. Компјутерске науке;
35. Филозофија;
36. Филозофија културе;
37. Филозофија уметности;
38. Филозофија политике;
39. Практична филозофија;
40. Филозофија економије;
41. Студије рода;
42. Креативна економија;
43. Социјални рад;
44. Студије међународних односа;
45. Страни језици.

II. УЖЕ УМЕТНИЧКЕ ОБЛАСТИ

1. Драмске и аудиовизуелне уметности – Филм;
2. Драмске и аудиовизуелне уметности – Звук;
3. Драмске и аудиовизуелне уметности – Телевизија;
4. Драмске и аудиовизуелне уметности – Видео арт;
5. Драмске и аудиовизуелне уметности - Перформанс уметности;
6. Дигиталне уметности;
7. Примењена уметност - Фотографија;
8. Примењена уметност - Дигитална уметност;
9. Примењене уметности – Дизајн, Мултимедија;
10. Ликовне уметности - Нови медији;
11. Ликовне уметности - Инсталације.

Члан 2.

Уже области из члана 1. ове одлуке обухватају наставне предмете које сваке године утврђује Наставно-научно-уметничко веће Факултета у складу са развојем науке и потребама модернизације наставе.

ПРЕДСЕДНИК НАСТАВНО-НАУЧНО-
УМЕТНИЧКОГ ВЕЋА
ДЕКАН

др Жарко Цвејић, редовни професор